

**学びの流れ 1・2年で視野を広げ、3・4年で専門性を深める。**

|   |  |   |  |  |
|---|--|---|--|--|
| 卒業基準単位数:124<br>教養的科目:24<br>専門科目:84<br><br>※2025年4月1日入学者の場合。 | 1 学びの基礎を徹底的に修得<br>年次   | 2 仏教の基本概念を体系的に学修<br>年次  | 3 専門領域の学びを深める<br>年次  | 4 学びの集大成<br>年次<br>卒業論文・卒業制作  |
|   | 立正大学の建学の精神や、仏教学の基礎と目次。仏教学部の学びに必要な基礎力学を修得します。   | 1 年次に於ける基礎学力を踏まえ、仏教の基本的概念や研究方法を学修していきます。<br><br>・仏教研究基礎 1・2 .ゼミナール基礎<br>・仏教学概論 1・2<br><br>【文化遺産・芸術コース】<br>・文化遺産・芸術コース概論<br>・東南アジア文化概論<br>・中国文化概論<br>【歴史・思想コース】<br>・インド仏教思想概論<br>・インド仏教史概論<br>・中国仏教史概論<br>【日本宗教・文化コース】<br>・日本宗教概論<br>・日本文化概論<br>・現地宗教研究<br>【法華仏教コース】<br>・宗聖概論 1・2 .日蓮聖人伝 1・2   | 2 年次に於ける基礎学力を踏まえ、仏教の基本的概念や研究方法を学修していきます。<br><br>・ゼミナール 1・2<br>【法華仏教コース】<br>・法華経論 1・2<br><br>【文化遺産・芸術コース】<br>・文化遺産・芸術コース概論<br>・中国仏教思想概論<br>・東南アジア文化概論<br>・中国文化概論<br>【歴史・思想コース】<br>・インド仏教思想概論<br>・東南アジア文化概論<br>・中国文化概論<br>・日本宗教概論<br>・日本文化概論<br>・現地宗教研究<br>【法華仏教コース】<br>・宗聖概論 1・2 .日蓮聖人伝 1・2 | 3 年次に於ける基礎学力を踏まえ、専門的内容を学修。ゼミでは卒業論文の準備、卒業制作(選択制)を主に行います。<br><br>・ゼミナール 3・4<br>・卒業論文 |
| 必修科目  |  |   |  |  |
| 選択必修科目  | 【文化遺産・芸術コース】<br>・芸術実習基礎  | ・創造性基礎演習(古文書文) 1・2<br>・文化遺産基礎演習(古文書) 1・2<br><br>【文化遺産・芸術コース】<br>・サクシドリット話題初回 1・II<br>・仏教思想特講 1・2 .宗聖思想特講 1・2 .文化遺産概論<br>・インド仏教概論 .東南アジア文化概論 .中国文化概論<br>【歴史・思想コース】<br>・日本宗教概論<br>・日本文化概論<br>・現地宗教研究<br>・宗聖聖人伝 1・2 .宗聖学 .宗教史<br>・現地宗教特講 1・2 .宗聖概論 1・2 .宗聖概論 1・2<br>【法華仏教コース】<br>・日本宗教概論<br>・日本文化概論<br>・天台学概論 1・2<br>・現地宗教研究<br>・立正安國院講義 1・2<br>・日本仏教史概論<br>・仏教カラクリセイリング<br>・仏教テスティケーション .宗教法人法  | ・文化遺産特講 2<br>・サンクルイット話題中級 1・II<br>・法華思想史 1・2<br><br>・日本文化特講 1・2<br>・現代宗教特講 3・4<br>・法華経論 1・2<br><br>・宗聖史概論 1・2 .開目妙義義 1・2<br>・日本仏教史概論<br>・仏教美学文字研究<br>・仏教古書本草演習   | ・ゼミナール 3・4<br>・親心本尊抄義 1・2  |
| 選択科目  | 海外仏教文化研修 1・2・3・4<br>・国内外仏教文化研修 1・2・3・4<br>・世界の言語と文化(中国語)<br>・世界の言語と文化(ドイツ語)<br>・世界の言語と文化(フランス語)<br>・世界の言語と文化(ハングル)<br>・日本語表現基礎<br>・古文書表現基礎 | ・仏教文化特講 1・2<br>・人文科学とコンピュータ .仏教考古学研究 1・2<br>・世界遺産研究 1・2 .伝統文化研究 1・2<br>・芸術研究 1・2<br><br>【文化遺産・芸術コース】<br>・サクシドリット話題初回 1・II<br>・仏教思想特講 1・2 .神道学概論 .淨土学概論<br>・言語学概論 .神道学概論 .日本宗教概論<br>・日本宗教思想概論 1・2 .仏教思想特講 1・2<br>・日本仏教史概論 .日本文化概論 .宗教史<br>・日本宗教研究 .現地宗教研究 1・2<br>・現地宗教研究 .仏教カラクリセイリング<br>・仏教テスティケーション .宗教法人法<br>・宗聖聖人伝 1・2 .立正安國院講義 1・2<br>・宗聖觀義 1・2 .宗聖學 .宗教史<br>・天台学概論 1・2<br>【歴史・思想コース】<br>・サクシドリット話題初回 1・II<br>・仏教思想特講 1・2 .神道学概論 .淨土学概論<br>・日本宗教思想概論 1・2 .日本仏教史概論<br>・日本仏教史特講 1・2 .日本宗教史 .文化遺産特講 1<br>・日本文化概論 .アフリカ美術史 1・2<br>・世界の芸術 1・2 .芸術実習(仏画 1)<br>・日本藝術表現 1・2 .宗教美術 .宗教史<br>・現地宗教研究 1・2 .宗教美術 .宗教史<br>・カラクリセイリング .文化遺産特講 1<br>・宗教法 1・2 .日蓮聖人伝 1・2 .正立安國院講義 1・2<br>・宗聖觀義 1・2 .宗聖學 .宗教史 .宗教美術<br>・日本宗教 .文化コース<br>・サクシドリット話題初回 1・II .インド仏教思想概論<br>・中国仏教思想特講 .仏教思想特講 1・2 .学年概論<br>・博士学術論述 .真言密教 .神道学概論<br>・日本宗教思想概論 1・2 .インド仏教史概論<br>・中国仏教史特講 1・2 .日本宗教史 .文化遺産根拠<br>・日本宗教思想特講 1・2 .中国仮想 .イラン仏教 .文化遺産特講 1<br>・インド仏教概論 .東南アジア文化概論<br>・中国文化概論 .アフリカ美術史 1・2 .日本美術史 1・2<br>・世界の芸術 1・2 .芸術実習(仏画 1)<br>・宗教法 1・2 .立正安國院講義 1・2 .天台学概論 1・2<br>【法華仏教コース】<br>・サクシドリット話題初回 1・II .インド仏教思想概論<br>・中国仏教思想特講 .仏教思想特講 1・2 .学年概論<br>・博士学術論述 .真言密教 .神道学概論<br>・日本宗教思想概論 1・2 .インド仏教史概論<br>・中国仏教史特講 1・2 .日本宗教史 .文化遺産根拠<br>・日本宗教思想特講 1・2 .中国仮想 .イラン仏教 .文化遺産特講 1<br>・インド仏教概論 .東南アジア文化概論 .日本文化概論<br>・中国文化概論 .アフリカ美術史 1・2 .日本美術史 1・2<br>・世界の芸術 1・2 .芸術実習(仏画 1)<br>・宗教法 1・2 .宗聖學 .宗教史 .宗教美術<br>・现代宗教特講 1・2 | ・サンクルイット話題中級 1・II<br>・法華思想史 1・2<br>・仏教思想特講 3・4<br>・仏教史特講 3・4<br>・法華思想史 1・2<br>・法華経論 1・2<br><br>・仏教聖典 1・2<br>・仏教思想特講 3・4<br>・仏教史特講 3・4<br>・法華思想特講 3・4<br>・法華経論 1・2<br><br>・宗聖史特講 1・2 .開目妙義義 1・2<br>・日本仏教史概論<br>・仏教美学文字研究<br>・仏教古書本草演習   | ・芸術実習(仏画Ⅱ)<br>・芸術実習(仏画Ⅲ)<br>・総合演習  |
|   |  |   |  |  |

## 進路・就職 思想・文化を読み解く力を 多様な場で生かす。

学びを深めるなかで見出した“今を生きる智慧”を生かし、さまざまな職業で活躍します。

学科で身につく力

- 1 多様な文化や思想に触れるなかで培う  
“人間”や“本質”を理解する力
  - 2 日本人の文化や思想を追求し  
今を生きるための智慧を生み出す応用力
  - 3 仏教や関連領域の専門知識と  
関連する免許・資格取得に必要なスキル

■ 資格・免許

【教員免許】

- | 中学校教諭一種免許状（社会）    | 合格・取得サポート講座            |
|-------------------|------------------------|
| 中学校教諭一種免許状（宗教）    | ●常識宗教師資格               |
| 高等学校教諭一種免許状（地理歴史） | [対応講座] 倍価講座            |
| 高等学校教諭一種免許状（公民）   | ●TOEIC® TEST ●実用英語技能検定 |
| 高等学校教諭一種免許状（宗教）   | ●中学校検定試験               |
| 学校図書館文書教諭（任用資格）   | [対応講座] 文書任用資格          |

【專門職】

- 博物館学芸員（任用資格）  
図書館司書  
【行政職】  
社会教育主事（任用資格）  
社会福祉主事（任用資格）

■ 進路・将来像

新入生をサポート  
「立正大学仏教学部  
寄付基金奨励金」

立正大学仏教学部では、本学部卒業生を中心とした方より、本学部の教育・人生育成に共感して支援いただいた寄付金を基金とした奨励金制度を設けています。入学後、自らの夢や目標をしっかりとかもう、その実現に向って努力を重ねる新入生を経済的に支援する、返還の必要のない奨励金です。支給対象者は、入学年度前の11月末までに実施される入学試験の合格者のうち、奨励金選考に合格した方です。詳しい情報は、仏教学部ホームページをご覧ください。



小教部本ページ

