

読んでみたいな

古書の世界

平成二三年一月一四日—二月一六日
情報メディアセンター一階 展示コーナー



禁中も禁外も 十騎の世界

漁陽の鞞鼓地を動かして来る
天寶十四年に安祿山おぼんを
おこし、吐蕃といふ國より十餘
万騎のつはものをそつして、漁
陽といふ所よりうつ立て、みなみに
おかつてせめよせ、禁中におかひ、
ていふやう「楊國忠をうちたて
まつれ」との、みかどよりのせんじ
なりといふて、ふれめぐらしければ、
さきにいふ所のやうこくちうがこ
ろし侍べりける一万人のものしん
るいども、みなことごとくろくざんに

漢陽の鞞鼓地を動かして来る

天寶十四年安祿山おぼんと

おこし吐蕃といふ國より十餘

万騎のつはものをそつして漁

陽といふ所よりうつ立て、みな

みにおかつてせめよせ、禁中

におかひ、ていふやう「楊國

忠をうちたてまつれ」との、

みかどよりのせんじなりとい

ふて、ふれめぐらしければ、

さきにいふ所のやうこくちう

がころし侍べりける一万人の

読んでみたいな 古書の世界



古書を手に取り、「この字はなんと読むのかな」と思った経験はありませんか。図書館員も同じです。今回は、写本や版本、一枚刷りの解説を試みてみました。この展示を機に、さらに古書に親しんでいたければ幸いです。

展示リスト

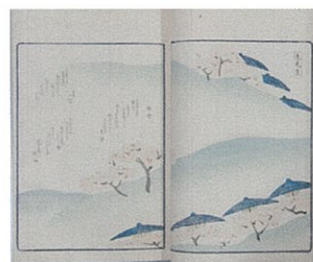
- 一、 日蓮曼荼羅版本 二枚
- 二、 神事行燈
- 三、 柳巷名物誌
- 四、 金草鞋
- 五、 平治物語
- 六、 執斎草
- 七、 室町源氏胡蝶巻
- 八、 長恨歌
- 九、 蒙古退治之略記
- 十、 蒙古賊舟退治之圖
- 一一、 日蓮大聖人註画讃
- 一二、 Ganda-yūha



二、 神事行燈



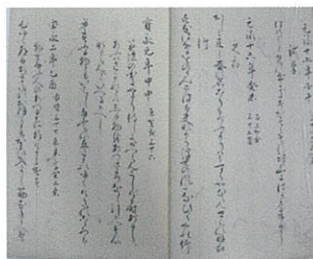
四、 金草鞋



三、 柳巷名物誌



一一、 日蓮大聖人註画讃



六、 執斎草



十、 蒙古退治之略記