

主催：立正大学品川図書館

共催：文学研究科

オンラインイベント

配信：Microsoft Teams

洋古書に 魅せられて

Date of the event

2021. 1. 21 (Thu)

14:30~



*Descriptio regni Japonice cum quibusdam affinis materice,
ex variis auctoribus collecta et in ordinem redacta*

洋古書に魅せられて

本イベントでは、本学が所蔵する洋古書を紹介します。洋古書には学術的な価値だけではなく、美しい装丁や細密な挿絵、蔵書印など美術的な価値が詰め込まれています。記されている内容がわからなくても、「美しさ」から洋古書に興味を持ってみるのはいかがでしょうか。

今回はゲストに、洋古書の主な購入元である極東書店さんをお呼びしています。古書担当者の業務内容や古書を扱うにあたって意識していること、洋古書を立正大学図書館に納品するまでの流れなど、洋古書購入の舞台裏を覗いてみましょう。どうぞ立正大学が所蔵する洋古書をお楽しみください。



- ✿開催日時：2021年1月21日(木) 14時30分～
- ✿形態：Microsoft Teamsによるライブ配信
- ✿参加方法：①12月10日(木)ポータルサイトのお知らせよりURLを確認します。
②URLにアクセスしTeamsにログインすると参加できます。

✿タイムスケジュール：

挨拶	10分
第1部：立正大学図書館 洋古書紹介 資料紹介動画	10分
第2部：洋古書購入の舞台裏 立正大学図書館 洋古書購入の流れ	5分
ゲストトーク	10分
ゲストインタビュー	10分
質疑応答	10分
挨拶	5分

※タイムスケジュールは状況に応じて変更する場合があります。あらかじめご了承ください。

✿問い合わせ

立正大学品川学術情報課
メール：olib@ris.ac.jp
(担当：吉水 | 内線：4351)

ゲスト紹介

極東書店 *Far Eastern Booksellers*
佐藤 寿洋 氏

株式会社極東書店は海外の学術専門書、重要文献、資料等の輸入販売を専門としています。

✿紹介資料

マレイ アジア探検及発見史



Hugh Murray.
Historical account of discoveries and travels in Asia, from the earliest ages to the present time. 3 vols. Edinburgh, 1820

ワグマン ジャパンパンチ



Charles Wirgman.
The Japan Punch. [Yokohama], 1867

ヴァレニウス 日本王国誌



Bernhardum Varenium.
Descriptio regni Iaponiae cum quibusdam affinis materiae, ex variis auctoribus collecta et in ordinem redacta materiae, ex variis auctoribus collecta et in ordinem redacta. Amstelodami, 1649

アコスタ/マッフエイ訳 イエズス会極東通信



Rerum a societate jesu in oriente gestarum ad annum usque a deipara virgine M.D. LXVIII, commentarius emanuelis acostae lusitani, recognitus, & latinate donatus. accessere de japonicis rebus epistolarum libri IIII...., 1571

サーモン/ゴッホ訳 万国民の現代史



Thomas Salmon ; Matthias van Goch.
Hedendaegsche historie, of tegenwoordige staat van alle volkeren : in opzigt hunnerlandsgelegenheid, personen, klederen, gebouwen, zeden, wetten, gewoontens, godsdienst, regering, konsten en wetenschappen, koophandel, handwerken, landbouw, landziekten, planten, dieren, mineralen en andere zaken tot de natuurlyke historie dienende. Amsterdam, 1736

