

【担当教員(非常勤教員)に関する詳細】(初等教育教員養成)

氏名	担当科目 (教職課程・社会教育 に関する科目のみ)	学位	主要業績				
			著書・論文・ 学会発表等の別	題名等	発行又は 発表 年月等	発行所又は 発表場所等	掲載書・ 誌名等
内田 なおこ	音楽 保育内容の理解と方法[音楽Ⅰ] 保育内容の理解と方法[音楽Ⅱ]	芸術学士 芸術修士	論文 共著	教員養成課程における弾き歌いの指導法 —『ダルクローズ・ソルフェージュ』の「聴音練習」との関連付け—	平成30年 2月	立正大学社会福祉学会	『立正社会福祉研究』19巻
			論文 共著	社会福祉学部20周年記念演奏の記録と今後の展望——学部歩みを寿ぐ——	平成30年 2月	立正大学社会福祉学会	『立正社会福祉研究』19巻
			演奏 共同	チェロ、ピアノデュオリサイタル	令和4年 5月	ウェスタ川越	
衛藤 真規	保育内容の指導法[人間関係] 領域[人間関係]	家政学士 修士（教育学） 博士（教育学）	著書 単著	保護者との関係構築に関する保育者の語りの検討-保育者の専門的成長の観点から	令和3年 4月	風間書房	全260頁
			論文 単著	【査読付】保育者の語りからみる保護者との関係構築プロセスの検討-保育者の価値観変容に着目して	令和2年 5月	白梅学園大学・白梅学園短期大学子ども学研究所(株)萌文書林	子ども学第8号
			論文 単著	【査読付】初任保育士の経験する保護者との関わり-難しさに関する語りのプロセスに着目して	平成30年 12月	日本保育学会	保育学研究第56巻第3号
			論文 単著	【査読付】保護者との関係に関する保育者の語りの検討-経験年数による保護者との関係の捉え方の違いに着目して	平成27年 12月	日本保育学会	保育学研究第53巻第2号
小川 郁	理科 初等教科教育法[理科] 初等教科教育法(理科)	学士(農学)	著書 共著	解剖・観察・飼育辞典	平成19年 9月	星の環会	pp. 168～169
			論文 単著	物質的裏付けのある呼吸と光合成の学習	令和3年 11月	本の泉社	理科教室
			論文 単著	動物のなかま分けの授業（中学校）～系統と進化を教えたい～	令和2年 3月	本の泉社	理科教室
			論文 単著	「春」いきなりたくさん出てくる虫たち	令和1年 5月	本の泉社	理科教室
加藤 博之	特別支援の保育Ⅰ 特別支援の保育Ⅱ	教育学士 リハビリテーション修士	著書 単著	特別支援教育サポートBOOKS 親も教師も悩み解決！こんなときどうする？発達が気になる子への指導・支援Q&A100	令和2年 4月	明治図書出版	全215ページ
			著書 単著	＜特別支援教育＞学びと育ちのサポートワーク8 ソーシャルスキル「イメージ力」アップ編	令和元年 7月	明治図書出版	全128ページ
			論文 単著	子どもの特性配慮スキル	令和3年 3月	明治図書出版	特別支援教育の実践情報No.200, P14～17
			学会発表 口頭発表 共同	障害児のリズム活動を考える	平成13年 9月	香川大学	日本特殊教育学会第39回大会
小林 郁子	音楽 領域 [表現・音楽] 保育内容の理解と方法[音楽Ⅰ]	学士（音楽）	論文 単著	保育者・教員養成における保幼小連携のための音楽教育に関する一考察	平成30年 2月	立正大学社会福祉学会	「立正社会福祉研究」19巻
			著書 共著	ベビーのためのリトミック ～step1のまえに～	令和3年 11月	特定非営利活動法人リトミック研究センター	
			著書 共著	こどものためのリトミック step4・5	平成24年 6月	特定非営利活動法人リトミック研究センター	
			著書 共著	こどものためのリトミック step3	平成24年 6月	特定非営利活動法人リトミック研究センター	
			著書 共著	こどものためのリトミック step2	平成24年 6月	特定非営利活動法人リトミック研究センター	
			著書 共著	小学生のリトミック123	平成19年 8月	特定非営利活動法人リトミック研究センター	

【担当教員(非常勤教員)に関する詳細】(初等教育教員養成)

氏名	担当科目 (教職課程・社会教育 に関する科目のみ)	学位	主要業績				
			著書・論文・ 学会発表等の別	題名等	発行又は 発表 年月等	発行所又は 発表場所等	掲載書・ 誌名等
小林 久美	家庭 初等教科教育法[家庭] 初等教科教育法(家庭)	家政学士 修士(教育学)	著書 共著	中西雪夫・小林久美・貴志倫子編 『小中学校家庭科の授業をつくる 5 年間を見通すための理論・実践・基 礎知識』	令和5年4 月	学術図書	(総頁数192) pp. 2-5、pp. 52- 53、pp. 128-129、 pp. 143-145、 pp. 179-188
			著書 共著	対話的で深い学びをつくる家庭科研究 会編『ロールプレイングを導入した新 しい家庭科授業 知識構成型ジグソー 法の教材開発』	令和2年2 月	教育図書	(総頁数160) pp. 22-23、 pp. 56-57、p. 75、 pp. 84-85、 pp. 98- 99
			著書 共著	中西雪夫・小林久美・貴志倫子編 『小学校家庭科の授業をつくる 理 論・実践の基礎知識』	平成29年 5月	学術図書	(総頁数221) pp. 16-19、pp. 66- 67、pp. 73-81、 pp. 105-106、 pp. 133-134、 pp. 209-218
清水 一豊	初等教科教育法[生活] 初等教科教育法(生活) 生徒・進路指導	学士(教育学)	学会発表	幼保小の連携とアプローチ・スタート カリキュラム	平成23年 6月	岐阜聖徳学園 大学	紀 要 160
			著書 共著	新学習指導要領(生活) ポイントと授 業づくり	平成21年 1月	東洋館	pp. 12-74
			分担執筆	新学習指導要領の展開 生活編	平成20年 11月	明治図書	pp. 66-70
田中 正代	子ども文化演習	家政学士 修士(家政学)	論文・著書	領域「言葉」におけるパネルシアター の保育教材としての有効性-	令和3年 3月	有明教育芸術 短期大学紀要 12	
			論文・単著	「ブータン王国の小学校におけるパネ ルシアター教材の有用性の研究―「話 すこと」に視点をおいた授業実践と質 問紙調査から―	令和2年3 月	日本ブータン 学会	「ブータン学研 究」 Vol. 3
			論文 単著	パネルシアター教材の確立過程に関 する研究―創案者古宇田亮順の技法 に着目して―	平成29年 3月	日本教材学会	教材学研究第28号
			著書 単著	手作りパネルシアターの基礎(幼児 教育篇)	平成28年 4月	埼玉福社会	
			論文 共著	パネルシアターの実践指導法研究 (1) -モーリシャスでの指導ワーク ショップを事例として-	平成26年 3月	大妻女子大学	大妻女子大学家政系 研究紀要第50号
			著書 共著	教職実践演習 これまでの学びと教師への歩み 小学校幼稚園編	平成25年 3月28日	わかば社	
			著書 単著	「授業で使おう! パネルシアター(低 学年編)」	平成21年 9月	アイ企画	
二宮 穰	領域[環境] 保育内容の研究(環境) 保育内容の指導法[環境]	理学士 理学修士	論文 単著	保育室における動物飼育を効果的に実 践するために―実地調査に基づくプロ グラムの検討―	平成30年 2月	桜美林大学	教職課程年報(桜美 林大学教職センター 紀要)第12号
			論文 共著	幼児教育における博物館活用のための 試み	平成29年 3月	ヤマザキ学園 大学	ヤマザキ学園大学 雑誌第7号
			論文 共著	保育内容・環境、とくに自然環境に 関する研修のあり方―保育者アンケ ートからの考察―	平成29年 12月	東洋英和女学 院大学	東洋英和女学院大学 教職課程研究年報第 10号
			著書 共著	保育実践事典	平成28年 8月	すずき出版	

【担当教員(非常勤教員)に関する詳細】(初等教育教員養成)

氏名	担当科目 (教職課程・社会教育 に関する科目のみ)	学位	主要業績				
			著書・論文・ 学会発表等の別	題名等	発行又は 発表 年月等	発行所又は 発表場所等	掲載書・ 誌名等
根岸 衣美子	初等教科教育法[英語]	学士(文学) 修士(社会福祉学)	論文 単著	パペットを介在した高齢者への介護ケア	令和2年 4月	日本パペット セラピー学会	パペットセラピー 学会学会誌第13巻 39～45頁
			論文 単 著	児童の主体的学びを促す英語教材開発 とその活用法研究	平成30年 2月	立正大学	社会福祉研究所年 報 第20号207～ 220頁
			論文 単著	特別支援学級英語活動の内容と方法 の研究	平成25年 1月	立正大学	修士論文
			パネルシ アター	みんなでチャレンジ Alphabet	令和元年 11月	大東出版社	パネルシアター
			パネルシ アター	The North Wind and The Sun	平成29年 10月	大東出版社	英語パネルシアタ ー
細川 匡美	初等教科教育法[音楽] 小学校唱歌の理解と指導法 音楽	芸術学士 修士(教育学) 博士(教育学)	論文 単著	【査読付】子どものリトミック教授法 に及ぼすシャスヴァンの影響について	令和5年 3月	日本ダルク ローズ音楽教 育学会	ダルクローズ音楽 教育研究第47号
			論文 単著	【査読付】バルセロナにおけるジョン ガラスの視覚障がい児教育に関する一 考察—ジャック＝ダルクローズの方法 論との関係を通して—	平成31年 3月	日本ダルク ローズ音楽教 育学会	ダルクローズ音楽 教育研究第44号
			論文 単著	【査読付】「ベルギーの教育における リトミックの受容と展開—ドクロリ ー・メゾードとの関係を中心に—」	平成30年 3月	日本ダルク ローズ音楽教 育学会	ダルクローズ音楽 教育研究第41号
			論文 単著	「新保育所保育指針・幼稚園教育要 領・学習指導要領等に基づいた保育者 養成における音楽指導—ピアノ学習経 験者を対象とした指導の課題と可能性 —」	平成30年 2月	立正大学	立正社会福祉研究 第19巻
			論文 単著	『ジャック＝ダルクローズの教育観の 発展—新教育思潮におけるリトミック —』	令和3年	風間書房(A5 版170ページ)	
			著書 共著	『実践につながる 新しい教育・保育 実習—自ら学ぶ実習を目指して』	令和4年 3月	ミネルヴァ書 房(B5版197ペ ージ)	主にpp. 99-104 「3・4・5歳児の音 楽遊び」
吉田 秀美	音楽 小学校唱歌の理解と指導法 保育内容の指導法 [表現・音楽] 初等教科教育法[音楽]	学士(音楽) 修士(音楽)	論文 共著	教員養成課程における弾き歌いの指導 法—『ダルクローズ・ソルフエージ』 の「聴音練習」との関連付け—	平成30年 2月	立正大学	立正大学社会福祉 学会 『立正社会 福祉研究』19巻
			論文 共著	社会福祉学部20周年記念演奏の記録と 今後の展望—学部の歩みを甞ぐ—	平成30年 2月	立正大学	立正大学社会福祉 学会 『立正社会 福祉研究』19巻
			教育実践 記録単著	『ダルクローズ・ソルフエージ』の 聴音練習の授業活用	平成29年 11月	日本ダルク ロ ーズ音楽教育 学会	日本ダルクローズ 音楽教育学会第17 回研究大会プログ ラム
			論文 単著	情的場面《エフゲニー・オネーギ ン》のタチアーナに関する一考察	平成22年 2月	武蔵野音楽大 学	修士論文
吉田 恵	領域[表現・音楽] 保育内容の指導法[表現・音楽] 音楽 保育内容の理解と方法[音楽Ⅰ] 保育内容の理解と方法[音楽Ⅱ]	芸術学士 修士(教育学)	学会発表	リトミック教育における身振りとプ ラスティック・アニメの関係についての 研究	令和元年 6月	日本ダルク ローズ音楽教 育学会	日本ダルクローズ 音楽教育学会会報
			論文 共著	教員養成課程における弾き歌いの指導 法—『ダルクローズ・ソルフエージ』 の「聴音練習」との関連付け—	平成30年 2月	立正大学	立正大学社会福祉 学会 『立正社会福祉研 究』19巻
			教育実践記録単 著	保育士・幼稚園および小学校教員養成 課程におけるピアノ指導のあり方に 関する研究	平成30年 2月	立正大学	立正大学社会福祉 学会 『立正社会福祉研 究』19巻
			教育実践記録共 著	『ダルクローズ・ソルフエージ』の聴 音練習の授業活用	平成29年 11月	日本ダルク ロ ーズ音楽教育 学会	日本ダルクローズ 音楽教育学会第17 回研究大会プログ ラム
			教育実践記録共 著	「保育環境を整える」幼児の音楽体験	平成24年 6月	全国大学音楽 教育学会	全国大学音楽教育 学会会報